

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ
ГПОУ «ЧИТИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

2022 г.

Программа учебной дисциплины ОГСЭ 05. «Русский язык и культура речи» разработана на основе предложений работодателя, решения Методического совета ГПОУ «Читинский политехнический колледж» по специальности 42.02.01 Реклама.

Организация-разработчик: ГПОУ «Читинский политехнический колледж»

Разработчик: Антошкина А.А., преподаватель ГПОУ «Читинский политехнический колледж»

Рекомендована Методическим советом ГПОУ «Читинский политехнический колледж» – протокол №_____ от «_____» _____ 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины	4	стр.
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5	
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	9	
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	11	

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе предложений работодателя, решения Методического совета ГПОУ «Читинский политехнический колледж» по специальности: 42.02.01 Реклама.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программы переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (в том числе на профессиональные темы);
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления согласно нормам русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации (в том числе на профессиональные темы);
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- правила продуцирования текстов разных стилей (в том числе на профессиональные темы);
- нормы русского литературного языка (далее – РЛЯ).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 70 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа;
- самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
практические занятия	10
контрольные работы	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
заполнение таблицы: «Примеры нарушения норм русского литературного языка»;	3
ведение личного мини-словаря «Пишу и говорю правильно»;	4
подбор примеров окказионализмов;	2
выполнение заданий и упражнений по орфографии и пунктуации;	3
написание реферата по вопросам языкознания, лексикологии, стилистики / выступление с докладом на свободную тему	4
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Общие сведения о языке и речи		9	
Тема 1.1. Язык и речь. Общение	Содержание учебного материала Разграничение понятий «язык» и «речь», их функции. Формы существования русского национального языка (социальные диалекты, территориальные диалекты, просторечия, литературный язык). Общая характеристика литературного языка и его норм (орфоэпические, акцентологические, интонационные, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Качества хорошей речи (содержательность, последовательность, богатство, точность, выразительность, уместность, правильность)	6	2
	Самостоятельная работа обучающегося Заполнение таблицы: «Примеры нарушения норм русского литературного языка»	3	3
Раздел 2. Фонетика		8	
Тема 2.1. Фонетика – наука о звучащей речи	Содержание учебного материала Фонетические единицы (звуки и фонемы). Характеристика звуков русской речи. Фонетическая транскрипция. Интонация, интонационные нормы. Фонетические средства речевой выразительности (ассонанс, аллитерация). Логическое ударение	2	2
Тема 2.2. Орфоэпические и акцентологические нормы РЛЯ	Содержание учебного материала Историческая основа русского литературного произношения. Разновидности произносительного стиля (разговорный, книжный). Акцентология, особенности русского ударения. Самые распространённые правила произношения в РЛЯ. Правила произношения иноязычных слов	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося Ведение личного мини-словаря «Пишу и говорю правильно».	4	3
Раздел 3. Морфемика и словообразование		6	
Тема 3.1. Морфемный строй языка	Содержание учебного материала Морфемика, морфема. Типы морфем (корень, аффиксы: приставка, суффикс, окончание, интерфикс, постфикс)	2	2
Тема 3.2. Словообразовательные нормы РЛЯ	Содержание учебного материала Словообразование, словообразовательные нормы. Способы словообразования (морфологические, неморфологические). Этникон. Словообразовательное гнездо, словообразовательная цепь, словообразовательная пара. Окказионализмы	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося Подбор примеров окказионализмов	2	3
Раздел 4. Лексикология и фразеология		14	
Тема 4.1. Лексикология	Содержание учебного материала Лексикология, разделы лексикологии. Лексическое значение слова (мотивированное и	8	2

	немотивированное, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение). Лексика с точки зрения происхождения, употребления и актуальности. Типы лексических единиц (омонимы, синонимы, антонимы, паронимы). Типы лексических ошибок. Слова-паразиты		
	Практическая работа Лексические нормы РЛЯ	2	3
Тема 4.2. Фразеология	Содержание учебного материала Фразеологизм, фразеологический оборот. Основные признаки фразеологизма. Фразеологизмы с точки зрения происхождения, экспрессивно-стилистических свойств. Фразеологизмы - синонимы, антонимы, омонимы. Речевые ошибки в употреблении фразеологизмов. Разновидности фразеологических оборотов (поговорка, афоризм, пословица). Лексические и фразеологические средства выразительности	4	2
Раздел 5. Грамматика		8	
Тема 5.1. Морфология	Содержание учебного материала Морфология, морфологические нормы. Самостоятельные и служебные части речи. Склонение частей речи. Ошибочное образование форм слов разных частей речи. Правила склонения фамилий, географических названий	2	2
	Практическая работа Морфологические нормы РЛЯ	2	3
Тема 5.2. Синтаксис	Содержание учебного материала Синтаксис, синтаксические нормы. Единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Синтаксические связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание). Типы предложений. Типы синтаксических ошибок	2	2
	Практическая работа Синтаксические нормы РЛЯ	2	3
Раздел 6. Русское правописание		9	
Тема 6.1. Орфография	Содержание учебного материала Орфография, орфографические нормы. Основные принципы русской орфографии. Написание значимых частей слова (морфем). Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Употребление прописных и строчных букв	4	2
Тема 6.2. Пунктуация	Содержание учебного материала Пунктуация, пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания в простых и сложных предложениях. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при прямой речи	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося Выполнение заданий и упражнений по орфографии и пунктуации	3	3
Раздел 7. Текстоведение		12	
Тема 7.1. Текст и его признаки	Содержание учебного материала Текстоведение, текст. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Признаки текста (единство темы; наличие основной мысли (идеи); завершенность, смысловая законченность; смысловая и грамматическая связь предложений; соответствие текста заданному (выбранному) типу речи; стилевое единство)	2	2

Тема 7.2. Стилистика	Содержание учебного материала		
	Стили речи (публицистический, официально-деловой, научный, художественный разговорный): цель, стилевые черты, характерная лексика, подстили и жанры, примеры. Стилистические нормы	2	2
	Практическая работа Анализ и построение текстов разных стилей речи	2	3
	Практическая работа Заполнение документов личного характера	2	3
	Самостоятельная работа обучающегося Написание реферата по вопросам языкознания, лексикологии, стилистики / Выступление с докладом на свободную тему	4	3
Итоговая контрольная работа «Культура устной и письменной речи»		4	3
Всего:		70	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-методических пособий, тестовых заданий, раздаточного материала;
- учебная доска.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа проектор, принтер, сканер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Голубева, А.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для СПО / А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычишина; под ред. А.В. Голубевой. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 256 с.

Дополнительные источники:

1. Берков, В.П. Большой словарь крылатых слов русского языка: ок. 4 000 единиц / В.П. Берков, В.М. Мокиенко, С.Г. Шулежкова. – М.: Русские словари; Астрель; АСТ, 2000. – 624 с.
2. Вербицкая, Л.А. Давайте говорить правильно!: трудности современного русского произношения и ударения: краткий словарь-справочник / Л.А. Вербицкая; Совет по русс. яз. при прав-ве РФ, Мин. образования и науки РФ, СПбГУ Межкафедр, словарный кабинет им. Б.А. Ларина. – 5-е изд., стер. – СПб.: Филологии, фак-т СПбГУ; М.: Академия, 2005. – 160 с.
3. Новейший словарь иностранных слов и выражений: справочное изд.: более 25 000 словарн. статей; свыше 100 000 иностр. слов и выражений

- / отв. за вып. В.В. Адамчик. – Минск: Современ. литератор, 2003. – 976 с.
4. Новикова, Л.И. Русский язык: орфография: учеб, пособие для СПО: учеб, пособие для СПО / Л.И.Новикова, Н.Ю. Соловьева. – М.: РИОР; ИНФРА-М, 2010. – 298 с.
 5. Новый орфографический словарь русского языка для школьников: более 30 000 слов: грамматические сведения и правила орфографии / Ю.В. Алабугина и др. – М.: АСТ, 2014. – 638 с.
 6. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: Около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; под ред. Л.И. Скворцова. – 27-е изд., исп. – М.: АСТ4 Мир и Образование, 2014. – 736 с.
 7. Самсонов, Н.Б. Русский язык и культура речи: учеб, пособие для СПО / Н.Б. Самсонов. – М.: ОНИКС, 2010. – 304 с.
 8. Соловьёв, Н.В. Давайте писать правильно!: орфографические трудности современного русского языка: краткий словарь-справочник / Н.В. Соловьёв; Совет по русс. яз. при прав-ве РФ, Мин. образования и науки РФ, СПбГУ Межкафедр, словарный кабинет им. Б.А. Ларина. – 5-е изд., стер. – СПб.: Филологии, фак-т СПбГУ; М.: Академия, 2006. – 240 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (в том числе на профессиональные темы); - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления согласно нормам РЛЯ; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации (в том числе на профессиональные темы); - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного РЛЯ. <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - правила продуцирования текстов разных стилей (в том числе на профессиональные темы); - нормы РЛЯ 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - аудиторные задания проблемного характера; - тестовые контрольные задания по изучаемым темам; - подготовка и защита тематических заданий; - практические задания по изучаемым темам; - традиционная система контроля в баллах, итоговая аттестация. <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения новых знаний каждым обучающимся; - накопительная отметка