

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ
КРАСНОЧИКОЙСКИЙ ФИЛИАЛ
ГПОУ «ЧИТИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Утверждаю
Зам. директора по АХ и УПР
А.И.Линейцев
« 01 » 09 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

***ПМ. 02 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ***

44.02.01 Дошкольное образование

2021г.

Программа профессионального модуля **ПМ. 02 Организация различных видов деятельности и общения детей** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **44.02.01 Дошкольное образование**

Организация-разработчик: Красночичкойский филиал ГПОУ «Читинский политехнический колледж».

Разработчики:

Зыкова Т.Г. - преподаватель Красночичкойского филиала ГПОУ «Читинский политехнический колледж».

Линейцева Е.Г.- преподаватель Красночичкойского филиала ГПОУ «Читинский политехнический колледж».

Агапова Н.М. - преподаватель Красночичкойского филиала ГПОУ «Читинский политехнический колледж».

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	33
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	37

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее примерная программа) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 2.1 Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
- ПК 2.2 Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.3 Организовывать посильный труд и самообслуживание.
- ПК 2.4 Организовывать общение детей.
- ПК 2.5 Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
- ПК 2.6 Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.7 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
- ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
- ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду.
- ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

Программа профессионального модуля может быть использована в

дополнительном профессиональном образовании: на курсах повышения квалификации сотрудников дошкольного образовательного учреждения.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные, дидактические);
- организация различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- художественной обработки материалов, создания и реализации дизайнерских проектов

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;

- использовать технологии оформительской, декоративно-прикладной деятельности;
- знать:**
- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1380 час.,

включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1026 час;

самостоятельной работы обучающегося – 354 час;

учебной и производственной практики – 324 часа.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Организация различных видов деятельности и общения детей**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4	Организовывать общение детей.
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего Часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1, 2.2, 2.7, 5.1, 5.3-5.5	Раздел 1. МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	102	68	30		34	-	36	
ПК 2.1, 2.3, 2.7, 5.3-5.5	Раздел 2. МДК 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой Деятельности дошкольников	102	68	30	-	34	-	36	
ПК 2.1, 2.5, 2.7, 5.3-5.5	Раздел 3. МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	105	70	34	-	35	-	36	
ПК 2.5, 5.2, 5.4	Раздел 4. МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному	111	70	40	-	41	-	-	-

	искусству								
ПК 2.1, 2.6, 2.7, 5.3-5.5	Раздел 5. МДК 02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	158	102	50	-	56	-	36	
ПК 2.1, 2.4, 2.7, 5.2-5.5	Раздел ПМ 6. МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	51	34	14	-	17	-	36	
ПК 5.2-5.5	Раздел ПМ 7. МДК 02.07 Теоретические и методические основы деятельности руководителя изостудии в ДОУ	427	290	150	-	137	-	36	
	Производственная практика, часов <i>(если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</i>	108	108						108
	Всего:	1380	1026	348	-	354	-	216	108

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля, междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<p>Раздел 1. Теоретические и методические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Тема 1.1 Психолого-педагогическое обоснование сущности игры и ее развития в детском возрасте</p>	<p>Содержание Обзор теорий происхождения игры. Детская игра и детская игрушка. Структура игры и этапы ее развития. Этапы развития детской игры. Классификация детских игр. Онтогенез игровой деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p>Практическое занятие №1. Разработка рекомендаций по интеллектуальному развитию детей определенной возрастной группы.</p> <p>Самостоятельная работа №1. Классификация детских игр.</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>4</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.2. Народные игры, их педагогический потенциал</p>	<p>Содержание Детская игра как отражение истории и быта народов разных эпох и стран. Народные игры, их педагогический потенциал. Характерные особенности народных игр.</p> <p>Практическое занятие №2. Разработка конспекта занятия с использованием народных игр.</p> <p>Практическое занятие №3. Разработка сценария народных игр.</p> <p>Самостоятельная работа №2. Составление картотеки русских народных игр.</p>	<p>4</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>4</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.3. Характеристика сюжетно-ролевых игр. Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных</p>	<p>Содержание Характеристика и генезис сюжетной игры в раннем и дошкольном возрасте. Характеристика сюжетно-ролевых игр. Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах.</p> <p>Практическое занятие №4.</p>	<p>4</p> <p>2</p>	<p>2</p>

группах.	Разработка беседы на тему «Мои игры» в разных возрастных группах.		
	Самостоятельная работа №3. Составление методических рекомендаций по организации и руководства играми на разных возрастных этапах развития ребенка.	4	
Тема 1.4. Характеристика театрализованных игр. Методика руководства театрализованными играми в разных возрастных группах ДОО.	Содержание Характеристика театрализованных игр. Методика руководства театрализованными играми в разных возрастных группах ДОО.	2	2
	Практическое занятие №5. Разработайте конспект занятия с использованием театрализованных игр.	2	
	Самостоятельная работа №4. Подборка этюдов и упражнений на выявление у детей актерских умений в той возрастной группе ДОО	4	
Тема 1.5. Характеристика дидактических игр. Методика руководства дидактическими играми в разных возрастных группах.	Содержание Дидактическая игра, как многоплановое педагогическое явление. Дидактические игры, их характеристика. Основные виды дидактических игры. Структура дидактической игры. Методика руководства дидактическими играми в разных возрастных группах.	4	2
	Практическое занятие №6 Разработка конспекта занятия с использованием дидактических игр.	2	
	Практическое занятие №7 Составление перспективного плана (на месяц) использованием дидактических игр в воспитательной работе с детьми в ДОО.	2	
	Самостоятельная работа № 5. Составьте картотеку дидактических игр с подробным их описанием для определенной возрастной группы ДОО	3	
Тема 1.6. Характеристика подвижных игр. Методика руководства подвижными играми в разных возрастных группах ДОО.	Содержание Подвижные игры и их классификация. Методика организации и проведение подвижных игр.	4	2
	Практическое занятие № 8. Разработка конспекта занятий с использованием подвижных игр. Составление методических рекомендаций к проведению подвижных игр.	2	
	Самостоятельная работа № 6. Составление методического сборника подвижных игр для детей определенной возрастной группы.	4	

Тема 1.7. Игры со строительным материалом. Методика организации игр со строительным материалом.	Содержание Характеристика игр со строительным материалом. Виды строительных материалов. Игры с природным материалом. Руководство играми с природным материалом	4	2
	Практическое занятие №9. Разработка конспекта занятий с использованием игр со строительным материалом для разных возрастных групп.	2	
Тема 1.8 .Пальчиковые игры. Методика организации пальчиковых игр.	Содержание Общая характеристика пальчиковых игр, их своеобразие. Виды игр. Методика разучивания, проведения пальчиковых игр.	4	2
	Практическое занятие №10. Разработка конспекта занятий с использованием пальчиковых игр в разных возрастных группах.	2	
Тема 1.9. Компьютерные игры, их характеристика. Методика организации компьютерных игр.	Содержание Компьютерные игры, их характеристика. Компьютерные игры и игровые обучающие программы в системе дошкольного воспитания. Методика организации компьютерных игр.	2	2
	Практическое занятие №11. Подготовка презентаций «Игровые обучающие программы в системе дошкольного воспитания».	2	
	Самостоятельная работа №7. Ознакомление с письмом Министерства образования РФ от 25 мая 2001 г. № 753/23–16 «Об информатизации системы дошкольного образования в России».	4	
Тема 1.10. Игры построения предметно пространственной развивающей среды в ДОО	Содержание Основные направления проектирования предметно пространственной развивающей среды в ДОО. Основные принципы построения предметно пространственной развивающей среды в ДОО.	2	2
	Практическое занятие №12. Составление рекомендаций по совершенствованию предметно пространственной развивающей среды в группе и детском саду.	2	

Тема 1.11. Предметно пространственная игровая среда в ДОО для детей раннего и дошкольного возраста.	Содержание. Предметно-игровая среда, как фактор стимулирующий игровую деятельность ребенка. Особенности организации предметно-игровой среды для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Педагогические условия использования предметов и игрушек.	2	2
	Практическое занятие №13 Составление плана размещения игровых зон в разных возрастных группах.	4	
	Самостоятельная работы №8. Разработка проекта предметно-развивающей среды группы ДОО для развития детской деятельности (возрастная группа и вид детской деятельности).	4	
Тема 1.12. Диагностика уровня сформированности игровых навыков	Содержание. Анализ игровой деятельности. Уровень сформированности игровых навыков. Игра как метод диагностики развития детей. Диагностика игровой деятельности дошкольников. Планирование игровой деятельности дошкольников.	2	2
	Практическое занятие № 14. Проведение диагностики уровня сформированности игровых навыков у детей возрастной группы ДОО.	4	
	Самостоятельная работа №9. Изучение письма Министерства образования РФ от 07.04.1999 № 70/23–16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования».	3	
	<u>ИТОГО</u>	<u>102</u>	

	МДК 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	102	
Тема 1. Сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников	Содержание	4	
	Труд как человеческая деятельность. Значение трудового воспитания дошкольников.	4	2
Тема 2 Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности.	Содержание		
	Значение планирования трудовой деятельности дошкольников . Планирование труда в разных возрастных группах. Обязательность учета и последующего анализа трудовой деятельности.	4	2
	Практическое занятие №1 Анализ планов работы воспитателей дошкольных учреждений.	2	3
	Практическое занятие №2 Планирование и презентация плана организации трудовой деятельности дошкольников.	4	
	Самостоятельная работа №1. 1. Анализ публикаций журнала «Дошкольное воспитание» за период 2020-2022гг. по проблеме трудового воспитания дошкольников. 2. Подбор пословиц и поговорок, сказок, авторских художественных произведений о труде.	6	3
		4	
Тема 3. Содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников.	Содержание		2
	Цель и задачи трудового воспитания в детском саду. Вариативность содержания трудового воспитания в современных дошкольных образовательных программах. Возрастные особенности организации посильного труда дошкольников: - хозяйственно-бытовой; - труд в природе (способы ухода за растениями); - ручной и художественный труд; - самообслуживание.	4	
	Практическое занятие №3 Осуществление анализа методической литературы по трудовому воспитанию (Д.В. Сергеева, А. Д. Шатова, Г. М. Киселева, Р. С. Буре). Решение педагогических ситуаций с целью определения целей, задач, содержания, методов и средств руководства трудовой деятельностью детей. Определение содержания программ дошкольного образования.	4	3

	Практическое занятие №4 Решение педагогических ситуаций с целью определения цели , задач, содержания, методов и средств руководства трудовой деятельностью детей	2	
	Практическое занятие №5 Педагогические мастерские: характеристика приемов организации посильного труда дошкольников с учетом возраста и психофизиологического развития детей	2	
	Самостоятельная работа №2 Разработка содержания поручений для определенной возрастной группы по предложенной схеме А.Д.Шатовой.	8	
Тема 4 Способы ухода за растениями и животными.	Содержание Значение живого уголка в ознакомлении дошкольников с природой. Требования к отбору обитателей уголка природы. Уголок природы в группах разного возраста. Совместная деятельность воспитателя и детей по уходу за обитателями живого уголка. Уход за растениями. Особенности содержания растений в зависимости от места произрастания (растения влажных тропических лесов, субтропиков, пустынь (суккуленты)). Устройство террариума. Уход за земноводными. Устройство инсектария. Уход за насекомыми. Устройство аквариума. Уход за водными обитателями.	4	2
	Практическое занятие №6 Выполнение трудовых действий по уходу за растениями.	2	3
	Практическое занятие №7 Защита проектов: устройство террариума, инсектария, аквариума.	2	
	2 полугодие		
	Практическое занятие №8 Деловая игра: «Бюро по уходу за животными».	2	
	Самостоятельная работа №3 Разработка содержания определенного вида труда для детей подготовительной к школе группы с выделением ведущей воспитательной задачи.	8	3
Тема 5. Теоретические основы руководства трудовой	Содержание		
	1. Формы организации труда: поручения, дежурства, общий, совместный, коллективный труд.	4	2
	2. Средства трудового воспитания	4	

деятельностью дошкольников	3. Организация посильного труда дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности хозяйственно-бытовой, самообслуживание, труд в природе, ручной труд	6	2
	Практическое занятие № 10 1. Составление модели трудовой деятельности детей в течение дня (возраст – по выбору) по предложенной схеме	2	
	Практическое занятие №11 2.Разработка конспекта совместной трудовой деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по технологической карте	4	
	Самостоятельная работа Составление картотеки дидактических игр по ознакомлению дошкольников с трудом взрослых	8	3
Тема 6. Способы диагностики результатов трудовой деятельности	Содержание		2
	1. Показатели результатов трудовой деятельности дошкольника.	4	
	2.Методики выявления уровня развития трудовой деятельности и развития ребенка в ней: уровень развития трудовой деятельности изучается по самостоятельности участия детей в каждом компоненте трудовой деятельности, уровень развития ребенка устанавливается по нескольким параметрам: характеру представлений о труде, отношению к труду, интересу к труду, развитию волевых качеств личности.	4	
	Практические занятия №12 Обработка данных по диагностике труда (методика на выбор)	2	
	Практические занятия №13 Решение педагогических задач: «Оценка продуктов детской деятельности»	2	
Учебная практика. Виды работ Анализ планов работы воспитателя по организации трудовой деятельности детей. Наблюдение за формированием трудовых умений. Наблюдение за организацией различных видов трудовой деятельности дошкольников.		36	
Производственная практика (по профилю специальности)Виды работ Планирование трудовой деятельности. Проведение занятия по ознакомлению детей с трудом взрослых Организация различных видов трудовой деятельности дошкольников. Разработка предложений по коррекции организации трудовой деятельности детей.		32	

	МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	105	
Тема 1. Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников	Содержание	14	2
	1.Изобразительная деятельность как фактор развития личности ребенка дошкольного возраста. Понятие и структура детской продуктивной деятельности. Понятие и структура детского продуктивного творчества.	2	
	2.Организация изобразительной и конструкторской деятельности в дошкольных учреждениях. Изобразительное искусство как фактор развития творческой личности ребенка.	2	
	Практическое занятие №1 . Заполнение таблицы. Виды и своеобразие изобразительной деятельности дошкольников: рисование, лепка, аппликация, конструирование	2	2
	Практическое занятие №2 Составление кластера по теме «Продуктивные виды деятельности» (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	2	3
	Самостоятельная работа №1 Выполнение письменного анализа одной из картин (по выбору учащегося).	4	2
	Самостоятельная работа №2 Написание эссе «Что такое детский рисунок?»	2	2
Тема 2. Теоретические основы и методика планирования деятельности	Содержание	14	3
	1. Художественно-эстетическое развитие дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.	2	
	2. Современные образовательные программы. Виды деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей групп.	2	
	3.Комплексные и парциальные программы, их концептуальные основы.	2	
	4. Планирование занятий по изобразительной деятельности и конструированию.	2	
	Практическое занятие №4 Проведение анализа принципов планирования ООД по изобразительной деятельности.	2	2
Самостоятельная работа №3 Заполнение таблицы: «Парциальные программы по развитию детской продуктивной деятельности и творчества».	4	2	
Тема 3. Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий.	Содержание	10	2
	1.Принципы организации художественно-эстетической РППС. Модель организации художественно-эстетической РППС	4	
	Практическое занятие №5. Проведение анализа реализации требований ФГОС ДО в оснащении центров художественного	2	2

	творчества.		
	Самостоятельная работа №4. Выполнение презентации «Художественно-эстетическая среда в ДОО».	4	2
Тема 4. Теоретические основы руководства продуктивными видами деятельности детей	Содержание	9	2
	1. Цель и задачи обучения дошкольников изобразительной деятельности.	2	
	2.Классификация и характеристика методов обучения детей изобразительной деятельности.	2	
	Практическое занятие №6. Составление логико-смысловой модели на тему «Методы обучения детей дошкольного возраста изобразительной деятельности».	2	2
	Самостоятельная работа №5 Составление схемы «Задачи обучения дошкольников изобразительной деятельности».	3	2
Тема 5. Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников	Содержание	52	3
	1.Характеристика форм организации детской изобразительной деятельности.	2	
	2.Рисование в ДОО. Методика организации и проведения ООД по рисованию с детьми раннего и дошкольного возраста.	2	
	3.Аппликация в ДОО. Методика организации и проведения ООД по аппликации с детьми 3-7 лет.	2	
	4.Лепка в ДОО. Методика организации и проведения ООД по лепке детей 2-3 и 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.	2	
	5.Конструирование и ручной труд в ДОО. Методика организации и проведения ООД со строительным материалом и конструктором.	2	
	6.Методика организации и проведения ООД по конструированию из бумаги, картона, природного и других материалов.	4	
	Практическое занятие №7. Составление технологической карты ООД по рисованию (тема и возраст на выбор).	2	2
	Практическое занятие № 8. Проведение ООД по рисованию (тема и возраст на выбор).	4	
	Практическое занятие № 9. Анализ конспектов ООД по аппликации для разных возрастных групп	2	3
Практическое занятие №10. Проведение ООД по аппликации для разных возрастных групп	2	3	

	Практическое занятие №11 Семинар-практикум «Составление технологической карты ООД по конструированию».	2	2
	Практическое занятие №12. Проведение ООД по конструированию».	2	
	Практическое занятие №13 . Проведение ООД по лепке (тема, возраст на выбор)	2	
	Практическое занятие №14 . Деловая игра: проведение занятий со строительными материалами и конструктором	4	
	Самостоятельная работа №6. Написание конспекта ООД по рисованию (тема и возраст на выбор).	4	3
	Самостоятельная работа №7. Проведение педагогического анализа конспектов ООД по аппликации в соответствии с ФГОС ДО.	4	3
	Самостоятельная работа №8 . Написание конспекта ООД по аппликации (тема и возраст на выбор).	4	3
	Самостоятельная работа №9. Составление технологической карты ООД по лепке (тема, возраст на выбор)	6	3
Тема 6. Способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей	Содержание	6	3
	1. Диагностика результатов продуктивной деятельности детей.	2	
	Практическое занятие №15. Заполнение таблицы «Критерии оценки художественно-творческого развития ребенка».	4	2
Учебная практика.Виды работ Анализ планов работы воспитателя по организации продуктивной деятельности детей. Наблюдение за организацией различных видов продуктивной деятельности дошкольников. Наблюдение за формированием развития творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников. Наблюдение за оценкой продуктов детской деятельности.		36	
Производственная практика (по профилю специальности).Виды работ Организация различных видов продуктивной деятельности дошкольников.Оценка продуктов детской деятельности. Разработка предложений по коррекции организации продуктивных видов деятельности детей.		36	

МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

Тема 1. Технологии художественной обработки материалов. Изготавливать поделок из различных материалов	1.1	Содержание	4	
		Материалы, инструменты и оборудование для художественной обработки различных материалов	2	1
		Практическое занятие №1	2	3
		Симметричное вырезание. Приемы художественной обработки разных материалов.	2	
	1.2	Содержание	20	
		Техника безопасности при работе с различными инструментами при обработке материалов	2	1
		Виды и свойства бумаги и картона.	2	
		Практическое занятие №2	2	3
		Выполнение аппликации из бумаги.	2	
		Практическое занятие №3	2	
		Складывание игрушек из бумаги - оригами	2	
		Практическое занятие №4	2	
		Изготовление поделки в технике- квиллинг	2	
		Практическое занятие №5	2	2
		Конструирование объемных поделок из бумаги и картона.	2	
		Самостоятельная работа №1	4	2
		Составить таблицы с описанием выполнения поделок из бумаги	4	
		Самостоятельная работа №2	4	2
	Выполнение эскизов для конструирования объемных поделок из бумаги и картона	4		
	1.3.	Содержание	12	1
		Технология обработки ткани, текстильных материалов	4	
		Практическое занятие №6	2	2
		Технология выполнения аппликации из ткани.	2	
		Практическое занятие №7	2	
		Изонить - вышивка на картоне.	2	
		Самостоятельная работа №3	4	3
	Выполнение эскизов вышивки	4		
1.4	Содержание	8		

		Технология обработки фетра	2	1
		Практическое занятие №8	2	2
		Изготовление изделия из фетра	2	
		Самостоятельная работа №4	4	3
		Выполнение эскизов для изделий из фетра	4	
	1.5	Содержание	12	
		Обработка, подготовка природного материала.	4	1
		Практическое занятие №9	2	2
		Изготовление аппликации из природного материала	2	
		3 курс		
Практическое занятие №10		2		
Конструирование объемных поделок из природного материала.		2		
Самостоятельная работа №5		4	2	
Выполнение эскизов для поделок из природного материала	4			
Основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования	1.6	Содержание	16	
		Изобразительное искусство, его виды и жанры. Разнообразие художественных материалов и техник	4	1
		Практическое занятие №11	2	2
		Рисование с натуры плоских предметов	2	
		Практическое занятие №12	2	2
		Графический рисунок. Перспектива	2	
		Практическое занятие №13	2	2
		Рисование с натуры объемных предметов	2	
		Практическое занятие № 14	2	2
		Рисование графического натюрморта	2	
		Самостоятельная работа №6	2	3
		Рисование листьев	2	
		Самостоятельная работа №7	2	3
	Рисование интерьера.	2		
	1.7	Содержание	15	
Декоративное рисование, гуашью. Декоративно-прикладное искусство России		4	1	
Практическое занятие № 19		4	2	
		Изготовление Папье-маше. Роспись под Гжель, матрешка, Хохломская	4	

		роспись, Городецкая роспись		
		Самостоятельная работа №8	7	3
		Составить альбом с элементами народных промыслов. Роспись под Гжель, матрешка, Хохломская роспись, Городецкая роспись	7	
	1.8	Содержание	12	
		Материалы для конструирования	4	1
		Практическое занятие № 20	4	2
		Конструирование поделок из различных материалов.	4	
		Самостоятельная работа № 9	4	3
		Заполнить таблицу материалы для конструирования	4	
	1.9	Содержание	8	
		Скульптура, её виды. Лепка, приемы и способы лепки	2	1
		Практическое занятие №21	4	2
		Лепка народной игрушки (Дымковской, каргопольской, филимоновской игрушки). Декоративная лепка орнаментов	4	
		Самостоятельная работа №10	2	3
		Лепка птиц, медведя.	2	
		Самостоятельная работа №11	4	
Лепка орнаментов	4			
Итого		111		

	МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	158	
Тема 1. Элементы музыкальной грамоты, музыкальный	Содержание учебного материала:	12	
	1. Музыка как вид искусства	2	
	2. Элементы музыкальной грамоты. Структура музыкальной речи. Музыкальный звук и его	2	

репертуар по программе дошкольного образования	свойства. Звукоряд. Октавы. Нотное письмо		
	3. Динамика. Интервалы в музыке, их интонационное значение.	2	
	4. Лад в музыке, его интонационное значение. Элементы лада. Тембр в музыке, Вокальные и инструментальные тембры.	2	
	5. Стиль в музыке. Музыкальные жанры и формы. Детская музыкальная литература	2	
	6. Развитие певческих навыков	2	
	Практические занятия:	18	
	Практическая работа № 1. Анализ структуры и содержательной линии государственного образовательного стандарта к музыкальному воспитанию в ДОУ.	4	
	Практическая работа № 2. Вокально – песенный репертуар по всем возрастным группам.	2	
	Практическая работа № 3. Музыкально – ритмический репертуар по всем возрастным группам.	2	
	Практическая работа № 4. Разработка и проведение музыкально – дидактической игры.	4	
	Практическая работа № 5. Запись и интонационный контроль детских голосов. Особенности работы с музыкальными программами. Использование музыкального оборудования.	2	
	Практическая работа № 6. Музыкальный репертуар слушания - восприятия – интерпретации музыки по всем возрастным группам.	2	
	Практическая работа № 7. Детская музыкальная литература	2	
Самостоятельная работа	8		
Самостоятельная работа № 1. Задание: написать высказывания о музыке, пословицы и поговорки о музыке и музыканта, читать ноты в скрипичном ключе.	4		
Самостоятельная работа № 2 Задание: описать средства музыкальной выразительности в музыкальном произведении.	4		
Тема 1.2. Значение музыки в воспитании детей. Цели и задачи музыкального развития детей на разных возрастных этапах. Развитие у детей музыкальных способностей.	Содержание учебного материала:	10	
	1. Значение музыки в воспитании детей. Познавательная роль воздействия музыки на человека, воспитание его чувств, формирование вкуса. Влияние музыкального искусства на общую культуру ребенка, его нравственно-эстетический облик, физическое и умственное развитие.	2	
	2. Цели и задачи музыкального развития детей на разных возрастных этапах.	2	
	3. Развитие у детей музыкальных способностей. Анализ понятия музыкальности по Теплову. Структура музыкальных способностей. Понятие музыкального слуха. Разновидности звуковысотного слуха: мелодический и гармонический, их определения. Понятие абсолютного слуха. Ладовое чувство, музыкально-слуховые представления и чувство ритма – основные музыкальные	2	

Формирование основ музыкальной культуры дошкольников.	способности, образующие основу музыкальности. Развитие музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности. Методика развития музыкальных способностей детей в каждой возрастной группе в повседневной жизни детского сада и в семье. Контроль за развитием музыкальных способностей.		
	4. Возрастные особенности музыкального развития детей.	2	
	5. Формирование основ музыкальной культуры дошкольников. Характеристика понятия «Музыкальная культура». Структура музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Источники музыкальной культуры. Влияние семьи на формирование начал музыкальной культуры ребенка. Роль детского сада, общественных институтов. Роль народной и классической музыки в воспитании начал музыкальной культуры детей. Показатели развития музыкальной культуры детей в музыкальной деятельности. Значение различных видов музыкальной деятельности в развитии музыкальной культуры и музыкальных способностей детей.	2	
	Практические занятия:	6	
	Практическая работа № 8. Развитие музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности.	4	
	Практическая работа № 9. Проведение диагностики музыкальных способностей.	2	
	Самостоятельная работа:	10	
	Самостоятельная работа № 3. Задание: Составление таблицы возрастных особенностей музыкального развития детей по возрастным группам.	4	
Самостоятельная работа № 4. Задание: Подбор диагностических заданий для проведения диагностики музыкальных способностей детей разных возрастных групп.	6		
Тема 1.3. Методы и приемы музыкального воспитания детей, приобщения их к мировой и национальной культуре. Современные образовательные программы, традиционные и вариативные	Содержание учебного материала:	12	
	1. Понятие метод. Методы воспитания и обучения детей: общепедагогические, художественного воспитания, специфически-музыкальные.	2	
	2. Классификации педагогических методов в дошкольной педагогике.	2	
	3. Специфика методов музыкального воспитания и обучения.	2	
	4. Отбор методов и приемов в зависимости от конкретной педагогической задачи возраста детей, этапа разучивания произведения.	2	
	5. Вариативность применения методов и приемов.	2	
	6. Музыкально-дидактические игры и пособия в решении задач музыкального воспитания и развития детей.	2	
	Практические занятия:	8	

программы, по музыкальному развитию и воспитанию детей дошкольного возраста.	Практическая работа № 10 Отбор методов и приемов в зависимости от конкретной педагогической задачи возрастных детей, этапа разучивания произведения.	4	
	Практическая работа № 11 Музыкально-дидактические игры и пособия в решении задач музыкального воспитания и развития детей.	4	
	Самостоятельная работа:	12	
	Самостоятельная работа № 5 Изготовление и проведение музыкально-дидактической игры.	6	
	Самостоятельная работа № 6 Реферирование программы музыкального воспитания в ДОО.	6	
Тема 1.4. Виды музыкальной деятельности детей - восприятие исполнительство - творчество -музыкально-образовательная деятельность	Содержание учебного материала:	4	
	1. Детское музыкальное исполнительство Пение. Воспитательное значение певческой деятельности. Характеристика певческой деятельности как способа формирования музыкальности ребенка. Виды певческой деятельности: пение для развития музыкального восприятия, исполнение песен, пение в музыкально-образовательной деятельности, песенное творчество. Требование к подбору репертуара. Возрастные особенности слуха и голоса дошкольников. Певческая установка. Вокальные и хоровые навыки: звукообразование, дикция, чистота интонации, дыхание, ансамбль и слитное пение, строй. Методика музыкального развития у детей певческой деятельности. Методы и приемы формирования певческих навыков. Поэтапность разучивания песен. «Музыкальный букварь» Ветлугиной. Роль воспитателя при обучении детей пению на музыкальных занятиях в каждой возрастной группе.	2	
	2. Детское музыкальное исполнительство Ритмика (музыкально-ритмические движения). Характеристика ритмики как средства музыкального воспитания. Соотношение музыки и движения в ритмике. Основные источники движений для ритмики. Виды ритмики: музыкально-ритмические упражнения, танцы, пляски, хороводы, музыкальные игры. Возрастные возможности детей в музыкально-ритмической деятельности. Подбор репертуара по ритмике. Развитие навыков выразительного движения (использование основных движений, построений, гимнастических упражнений, элементов танца, Сюжетно-образного движения). Основные принципы усложнения заданий по формированию музыкально-ритмических и двигательных навыков у детей раннего и дошкольного возраста. Методика музыкального развития детей в разных возрастных группах. Методы и приемы музыкально-ритмического развития детей. Поэтапность обучения музыкально-ритмическим движениям. Роль воспитателя при обучении детей ритмике на музыкальных занятиях в каждой возрастной группе.	2	
	Практические занятия:	10	

	Практическая работа № 12 Демонстрация методических приемов обучения слушанию в разных возрастных группах. Составление плана восприятия (слушания) музыкального произведения для определенной возрастной группы.	4	
	Практическая работа № 13 Обсуждение методических приемов музыкального развития у детей певческой деятельности, методов и приемов формирования и развития певческих навыков. Исполнение песен репертуара разных возрастных групп.	2	
	Практическая работа № 14. Ритмика (музыкально-ритмические движения)	2	
	Практическая работа № 15. Овладение методикой обучения игре на детских музыкальных инструментах в разных возрастных группах.	2	
	Самостоятельная работа:	16	
	Самостоятельная работа № 7. Задание: составить план и подготовить беседу для проведения восприятия (слушания музыки).	4	
	Самостоятельная работа № 8 Пение: разучить детскую песню и выразительно исполнить, подготовить план разучивания песни для детей.	4	
	Самостоятельная работа № 9. Муз-ритм. деятельность. Постановка танца	4	
	Самостоятельная работа № 10. Оркестровать: оркестровать русскую народную мелодию, разучить в группе.	4	
Тема 1.5. Формы организации детской музыкальной деятельности. Деятельность педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей	Содержание учебного материала:	14	
	1. Музыкальное занятие Музыкальное занятие как основная форма организации музыкальной деятельности дошкольников. Виды музыкальных занятий: индивидуальные, по подгруппам, фронтальные. Вариативность структуры типовых занятий как средство активизации музыкальной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Методика организации и принципы проведения музыкальных занятий, различных по структуре: традиционного, доминантного, тематического, музыкально-тематического, комплексного. Условия эффективности обучения детей на занятиях. Подготовка музыкального руководителя к музыкальному занятию, Роль музыкального руководителя и воспитателя на музыкальном занятии. Использование на занятии методических пособий, атрибутов, технических средств обучения. Особенности методики работы по музыкальному воспитанию детей в разновозрастной группе.	4	
	2. Музыка в повседневной жизни детского сада Роль и место музыки в быту детского сада.	4	

	<p>Прямое и косвенное руководство со стороны воспитателя, музыкального руководителя, родителей вне занятий (игры, развлечения, праздники, утренняя гимнастика, физкультура, прогулки, экскурсии, самостоятельная музыкальная деятельность).</p> <p>Значение музыки на занятиях по физической культуре. Целесообразность музыкального сопровождения для физических упражнений на утренней гимнастике.</p> <p>Применение музыки в повседневной жизни детского сада: на утренней гимнастике, в музыкально-игровой и музыкально-театрализованной деятельности в разных возрастных группах.</p>	4	
	<p>3. Развлечения</p> <p>Значение, виды и формы организации развлечений. Роль и место музыки в них.</p> <p>Требования к организации развлечений, составлению сценариев.</p> <p>Предварительная подготовка к развлечениям: музыкально-театрализованным играм, музыкальным спектаклям. Особенности организации развлечений в разных возрастных группах. Роль воспитателя в подготовке и проведении развлечений.</p>	2	
	<p>4. Праздник.</p> <p>Значение праздничных утренников в музыкально-эстетическом развитии детей дошкольного возраста. Тематика и содержание праздничных утренников, различные формы их проведения.</p> <p>Требования к составлению сценария, длительность праздника. Роль ведущего. Совместная работа воспитателя, музыкального руководителя, родителей в подготовке и проведении праздника.</p> <p>работы педагогического коллектива.</p>		
	Практические занятия:	8	
	Практическая работа №11 Музыкальное занятие. Наблюдение и анализ занятий в разных возрастных группах.	2	
	Практическая работа №12 Развлечения Демонстрация умений применения музыки в музыкально-игровой и музыкально-театрализованной деятельности в разных возрастных группах. Выявление методических приемов организации театральной деятельности дошкольников.	2	
	Практическая работа №13 Праздники. Оформление требований к организации развлечений. Определение роли воспитателя в подготовке и проведении развлечений. Выявление содержания предварительной подготовки к развлечениям. Характеристика методики составления сценариев.	4	
	Самостоятельная работа:	10	
	Самостоятельная работа № 12 Составить план-конспект музыкального занятия	5	
	Самостоятельная работа № 13 Задание: Составить сценарий развлечения (возрастная группа на выбор).	5	
МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста			51

Тема 1.1 Теоретические основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей.	Содержание учебного материала:	4	
	Коммуникативная компетентность педагога	2	
	Условия формирования коммуникативной компетентности	2	
	Практические занятия:	4	
	Практическая работа № 1 Общение и его роль в развитии ребенка. Оформление презентации.	2	
	Практическая работа № 2 Онтогенез процесса общения в дошкольном возрасте. Оформление аннотации.	2	
	Самостоятельная работа:	6	
Самостоятельная работа № 1 Оформление аннотации на современную методическую литературу по проблеме: «Развитие коммуникативных навыков ребенка дошкольного возраста»	6		
Тема 1.2 Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста.	Содержание учебного материала:	6	
	Понятие процесса общения. Особенности общения детей раннего возраста с взрослыми и сверстниками.	6	
	Самостоятельная работа:	6	
	Самостоятельная работа № 2 Оформление практических рекомендаций по проблеме: «Формирование навыков бесконфликтного общения у детей дошкольного возраста»	6	
Тема 1.3. Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов	Содержание учебного материала:	4	
	Понятие конфликта.	2	
	Причины, виды конфликтов в дошкольном возрасте.	2	
	Практические занятия:	4	
	Практическая работа № 3 Диагностика межличностных отношений дошкольников. Изучение психодиагностик.	2	
	Практическая работа № 4 Определение подходов в общении с детьми разного возраста. Условия формирования бесконфликтного общения детей дошкольного возраста.	2	
	Самостоятельная работа:	5	
	Самостоятельная работа № 3 Составление картотеки игр для детей дошкольного возраста: 1. Коррекция эмоциональных состояний.	5	
Тема 1.4. Теоретические основы руководства общением детей	Содержание учебного материала:	6	
	Изменение характера общения взрослого с ребёнком на разных возрастных этапах.	2	
	Межличностные отношения в детской группе. Динамика вхождения в группу.	2	
	Понятие затрудненного общения. Классификация нарушений общения у детей. Причины трудностей в общении детей дошкольного возраста	2	
	Практические занятия:	6	

	Практическая работа № 5 Использование вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки детей, помощь детям, испытывающим затруднения в общении. 1. Составление кластера: «Вербальные и невербальные средства общения истимулирования процесса общения в дошкольном возрасте».	4	
	Практическая работа № 6 Оформление практических рекомендаций на тему: «Формирование мотивационно-волевой сферы пассивных и инертных дошкольников»	2	
	Контрольная работа	2	

МДК 7. Теоретические и методические основы деятельности руководителя изостудии в дошкольном образовательном учреждении		427
Раздел 1. Теория и методика организации изостудии в ДОУ		78
Тема 1. Теоретические основы проблемы творчества	Содержание:	12
	1.Творчество, как феномен человеческой деятельности.	2
	2.Исторический аспект теории и методики изобразительной деятельности.	2
	Практическая работа № 1:	4
	Осуществление анализа программ дошкольного образования: задачи и содержание изобразительной деятельности.	4
	Самостоятельная работа №1	4
	Подбор материала и представление материала тему «Отечественные педагоги – исследователи детского творчества».	4
Тема 2. Проблемы детского изобразительного творчества	Содержание:	12
	1.Детские рисунки как продукт художественного творчества	2
	2.Этапы творческого акта в изобразительной деятельности дошкольника	2
	3.Факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества	2
	4.Критерии оценки и условия развития изобразительного творчества дошкольника	2
	Практическая работа № 2:	2

	Выполнить анализ детских рисунков различной тематики	2
	Самостоятельная работа №2	2
	Подобрать детские работы для выполнения анализа	2
3 курс		
Тема 3. Подготовка руководителей изостудий в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства	Содержание	54
	1.Изостудия – как одна из форм организации изобразительной деятельности дошкольников	4
	2.Цель и задачи обучения дошкольников изобразительной деятельности на занятиях изостудии.	4
	3.Классификация и характеристика методов обучения детей в изостудии. Особенности организации изобразительной деятельности дошкольников на занятиях изостудии.	4
	4.Создание педагогических условий для работы по развитию изобразительного творчества в ДОО.	4
	5.Планирование работы изостудии. Тематическое планирование. Требования к составлению конспектов занятий.	4
	6.Организация выставок и конкурсов в деятельности изостудий. Выставки творческих работ – как результат деятельности изостудии. Требования к проведению выставок и оформлению творческих работ дошкольников.	4
	Практическая работа № 3:	4
	Анализ программ изостудий. Анализ программ изостудий различного направления деятельности (лепка, рисование, роспись на ткани, умелые ручки и т. д.)	4
	Практическая работа № 4:	4
	Разработать и составить план – конспект одного занятия изостудии с учетом всех рекомендаций, с приложением образца работы	4
	Практическая работа № 5:	4
	Разработать и защитить индивидуальную программу изостудии	4
	Самостоятельная работа №3:	2
	Составить характеристику изобразительной деятельности ребенка – дошкольника на занятии изостудии (по результатам наблюдения)	2
	Самостоятельная работа №4:	2
	Найти различные варианты авторских программ изостудии, используя различные ресурсы. Выполнить анализ авторской программы изостудии	2
	Самостоятельная работа №5:	2
	Составить таблицу классификации методов и приемов обучения изобразительной деятельности на занятиях изостудии	2

Самостоятельная работа №6:	4
Разработать серию занятий для изостудии с учетом возраста в одном из направлений изобразительной деятельности	4
Самостоятельная работа №7:	2
Подготовить доклад о развитии изобразительных способностей у детей – дошкольниках различного возраста (по заданию)	2
Самостоятельная работа №8:	4
Разработать макет тематической выставки	4
Самостоятельная работа №9:	2
Придумать название изостудии в зависимости от вида деятельности, сформулировать цель и задачи изостудии, возраст детей, планируемые результаты	2

Раздел 2.Обучение основам организации изостудии в ДОУ

Тема 1. Рисунок и живопись	Содержание	179
	Виды и жанры изобразительного искусства. Содержание курса.	4
	Графические материалы и техника рисования графическими материалами	2
	Практическая работа № 6	2
	Рисование условно- плоских предметов в технике графики. Штрих, тон, пятно.	2
	Практическая работа №7	2
	Рисование объёмных предметов. Рисование точками, стилизация.	2
	Практическая работа № 8	2
	Изображение с натуры отдельных предметов природной формы (плодов, цветов).	2
	Практическая работа №9	2
	Зарисовки с натуры бытовых предметов	2
	Практическая работа № 10	4
	Изображение с натуры натюрморта. В технике графики.	4
	Практическая работа № 11	4
	Выполнение зарисовок видов транспорта по памяти, представлению, с натуры.	4
Практическая работа № 12	4	
Рисование птиц и животных. Рисование птиц и животных при помощи схем.	4	
Практическая работа № 13	4	
Рисование пейзажа в технике графики. Тушь, гель- ручка.	4	

Практическая работа № 14	4
Рисование человека в движении. Рисование человека по схемам. Пропорции, схемы, модели.	4
Практическая работа № 15	4
Сюжетное рисование. Основные правила составления композиций. Закон загромождения. Плановость композиций.	4
Практическая работа № 16	4
Выполнение зарисовок интерьера с введением в него фигуры человека	4
Самостоятельная работа № 10	4
Подготовить доклад о творчестве художников – графиков, живописцев	4
Самостоятельная работа № 11	2
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование условно-плоских предметов в технике графики»	2
Самостоятельная работа № 12	2
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование объёмных предметов. Рисование точками, стилизация»	2
Самостоятельная работа № 13	2
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Изображение с натуры отдельных предметов природной формы (плодов, цветов)»	2
Самостоятельная работа № 14	2
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Зарисовки с натуры бытовых предметов»	2
Самостоятельная работа № 15	3
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Выполнение зарисовок видов транспорта по памяти, представлению, с натуры».	3
Самостоятельная работа № 16	4
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование птиц и животных».	4
Самостоятельная работа № 17	4
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование пейзажа в технике графики».	4
Самостоятельная работа № 18	4
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование человека в движении».	4
Самостоятельная работа № 19	4

Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Сюжетное рисование».	4
Самостоятельная работа № 20	4
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Выполнение зарисовок интерьера»	4
Цвет в живописи. Основные цвета в живописи. Дополнительные цвета. Техника выполнения живописных работ.	6
Практическая работа № 17	4
Выполнение эскизов и зарисовок алла-прима, лессировка	4
Практическая работа № 18	4
Рисование в цвете условно – плоских предметов.	4
Практическая работа №19	4
Рисование в цвете отдельных предметов. Овощи, фрукты, игрушки (сухая кисть)	4
Практическая работа № 20	4
Рисование с натуры бытовых предметов. Живопись.	4
Практическая работа №21	4
Изображение с натуры натюрморта. В технике живописи.	4
Практическая работа № 22	4
Выполнение зарисовок видов транспорта по памяти, представлению, с натуры (в технике живописи).	4
Практическая работа № 23	4
Выполнение набросков животных и птиц (в технике живописи).	4
Практическая работа № 24	4
Смешанная техника рисования пейзажа. Различные материалы для выполнения пейзажа: акварель и цветной карандаш. Акварельные карандаши. Акварель и пастель.	4
Практическая работа № 25	4
Пейзаж. Живопись по - сырому	4
Практическая работа № 26	8
Составление сюжетных композиций по мотивам русских народных сказок	8
Практическая работа № 27	8
Коллаж. Коллаж при выполнении натюрмортов и пейзажей.	8
Самостоятельная работа № 21	4
Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Зарисовки алла-прима, лессировка»	4
Самостоятельная работа № 22	4

	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование в цвете условно – плоских предметов».	4
	Самостоятельная работа № 23	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование в цвете отдельных предметов. Овощи, фрукты, игрушки».	4
	Самостоятельная работа № 24	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Рисование с натуры бытовых предметов. Живопись».	4
	Самостоятельная работа № 25	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Изображение с натуры натюрморта. В технике живописи».	4
	Самостоятельная работа № 26	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Выполнение зарисовок видов транспорта по памяти, представлению, с натуры (в технике живописи)».	4
	Самостоятельная работа № 27	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Выполнение набросков животных и птиц (в технике живописи)».	4
	Самостоятельная работа № 28	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Смешанная техника рисования пейзажа».	4
	Самостоятельная работа № 29	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Пейзаж. Живопись по – сырому».	4
	Самостоятельная работа № 30	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Составление сюжетных композиций по мотивам русских народных сказок».	4
	Самостоятельная работа № 31	4
	Разработать рекомендации по технике выполнения творческого задания «Коллаж. Коллаж при выполнении натюрмортов и пейзажей».	4
Тема 2 Нетрадиционная техника рисования на занятиях изостудии в ДОУ	Содержание	16
	Техника рисования различными материалами. Монотипия, печать, выдувание рисунка, кляксография, рисование свечой	8
	Практическая работа № 28	4
	Выполнение образцов в нетрадиционной технике рисования	4

	Самостоятельная работа № 32	4
	Подготовить презентации о нетрадиционных техниках рисования	4
Тема 3 Аппликация	Содержание	28
	1. Аппликация из бумаги. Виды аппликации. Технология выполнения аппликаций. Полуобъемная аппликация.	4
	2. Аппликация из природного материала. Флористика.	4
	3. Аппликация из бросового материала (бечевы, упаковочного материала, кусочков кожи и ткани)	4
	4. Дизайн предметов быта в технике аппликации. Техника декупажа. Дизайн рамок для картин и фотографий, цветочных горшков и т.д.	4
	5. Выполнение аппликации в различной технике	4
	Практическая работа №29	4
	Выполнение аппликации в различной технике	4
	Самостоятельная работа № 33	4
Подготовка презентаций по теме «Аппликация»	4	
Тема 4 Оригами	Содержание	28
	1. Из истории оригами. Возникновение оригами как искусства. Условные обозначения. Материалы и принадлежности для оригами.	4
	2. Виды оригами. Оригами на основе квадрата. Основные базовые формы для выполнения оригами.	4
	3. Модульное оригами. Технология выполнения	4
	4. Кусудамо и многогранники. Материалы и принадлежности для выполнения кусудамо, технология выполнения и способы сборки изделий	4
	5. Оригами из мокрой бумаги. Особенности выполнения оригами из мокрой бумаги, схемы для выполнения изделий в данной технике.	4
	Практическая работа № 30	4
	Выполнение изделий в технике оригами (различные виды оригами)	4
	Самостоятельная работа №34	4
	Подготовка презентаций по теме «Оригами»	4
Тема 5 Бумажная пластика	Содержание	10
	Бумажная пластика как искусство. Условные обозначения, технология выполнения изделий	4
	Практическая работа № 31	4
	Выполнение образцов в технике бумажной пластики для занятий изостудии в ДОУ	4
	Самостоятельная работа № 35	2
Подготовка эскизов для практической работы	2	

Тема 6 Лепка	Содержание	24
	1.Лепка как вид скульптуры. Виды скульптуры, виды лепки, способы лепки. Материалы и принадлежности для лепки.	4
	2.Лепка человека. Способы лепки человека, передача пропорций человека	4
	3.Сюжетная лепка. Последовательность ведения работы над лепкой сюжета.	4
	4.Декоративная лепка. Лепка декоративных форм. Глиняная народная игрушка	4
	Практическая работа № 32	2
	Лепка птиц и животных с натуры, по памяти и представлению.	2
	Практическая работа № 33	2
	Сюжетная лепка	2
	Практическая работа № 34	2
	Декоративная лепка по мотивам глиняной народной игрушки.	2
	Самостоятельная работа № 36	2
Подготовка эскизов для лепки	2	
Тема 7 Квиллинг	Содержание	10
	Понятие «квиллинг». Материалы и принадлежности для выполнения квиллинга. Основные базовые формы для выполнения творческих работ в данной технике	4
	Практическая работа № 35	4
	Выполнение работ в технике квиллинга	4
	Самостоятельная работа № 37	2
Подготовка эскизов для квиллинга	2	
Тема 8 Технология обработки ткани и ниток	Содержание	12
	1.Из истории возникновения ткани. Виды ткани и ниток. Процесс производства ткани.	2
	2.Традиционные тряпичные куклы. Из истории изготовления кукол. Виды кукол. Тряпичные куклы. Технология выполнения.	4
	Практическая работа № 36	4
	Изготовление тряпичных кукол, доступных для выполнения детьми дошкольных учреждений	4
	Самостоятельная работа № 38	2
Подготовка эскизов для изготовления тряпичных кукол	2	
Тема 9 Народные росписи	Содержание	34
	1.Виды народных росписей. Их особенности, отличие.	2
	2.Полхов –майданская роспись. Элементы, цвет, техника письма	2
	3.Жостово. Элементы, цвет, техника письма.	2

	4.Гжель. Элементы, цвет, техника письма.	2
	5.Хохлома. Элементы, цвет, техника письма.	2
	6.Городец. Элементы, цвет, техника письма.	2
	Практическая работа № 37	2
	Выполнение элементов полхов – майданской росписи. Составление композиции на основе народной росписи.	2
	Практическая работа № 38	2
	Выполнение элементов жостово, выполнение композиции на основе народной росписи.	2
	Практическая работа № 39	2
	Выполнение элементов гжельской росписи. Составление композиции на основе народной росписи.	2
	Практическая работа № 40	2
	Выполнение элементов хохломской росписи. Составление композиции на основе народной росписи.	2
	Практическая работа № 41	2
	Выполнение элементов городецкой росписи. Составление композиции на основе народной росписи.	2
	Самостоятельная работа № 39	6
	Подготовка сообщений по темам	6
	Самостоятельная работа № 40	6
	Подготовка эскизов для выполнения работы	6
Тема 10 Топиарий	Содержание	8
	Топиарий. Понятие о топиарии, материалы и принадлежности, технология выполнения.	2
	Практическая работа № 42	4
	Выполнение топиария из бросового, природного материалов, лент, кожи, бечевы и т. д.	4
	Самостоятельная работа № 41	2
	Подготовка сообщений о топиарии. Выбор эскиза для изготовления топиария	2
Учебная практика		20
Виды работ		
Изучение деятельности руководителя изостудии, осуществление анализа учебно-методического обеспечения изостудии. Изучение системы планирования руководителя изостудии.		
Производственная практика (по профилю специальности)		48
Виды работ		
Проведение занятий изостудии с детьми разных возрастных групп.		
Проведение досуговых мероприятий с детьми по тематике изобразительного искусства.		
Организация деятельности детей вне занятий с учетом их индивидуальных особенностей.		
Оформление уголка изостудии.		

Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Особенности использования дидактических игр на занятиях (на примере одной возрастной группы).
Педагогические условия развития театрализованных игр.
Особенности руководства сюжетно-ролевыми играми.
Организация игр детей с природным материалом (на примере одной возрастной группы).
Организация дежурства детей в живом уголке (на примере одной возрастной группы).
Современные подходы к организации трудового воспитания детей в дошкольном учреждении.
Способы развития навыков самообслуживания детей младшего возраста.
Организация хозяйственно-бытового труда (на примере одной возрастной группы).
Аппликация - одно из средств эстетического воспитания дошкольников.
Развитие мелкой моторики руки на занятиях по конструированию.
Организация конструктивной деятельности дошкольника как средства логического мышления.
Развитие фантазии у дошкольников в процессе работы с природными материалами.
Воспитание ребенка дошкольного возраста в процессе художественной предметно-практической деятельности.
Классический репертуар как средство формирования основ музыкальной культуры детей.
Музыкально-дидактические игры как средство сенсорного воспитания дошкольников.
Развитие творческого воображения в процессе восприятия музыки.
Современные педагогические системы музыкального развития детей.
Формирование эстетического отношения к музыке у детей дошкольного возраста вне занятий.
Формы организации самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.
Ступени общения: от года до семи лет.
Роль социального статуса в развитии личности.
Общение со взрослыми и его влияние на развитие личности.
Взаимодействие со сверстниками в совместной деятельности.
Общение как важный фактор развития личности.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

«Теоретические и методические основы дошкольного образования», «Музыка и методика музыкального воспитания» «Изобразительная деятельность и методика развития детского изобразительного творчества».

Оборудование учебного кабинета «Теоретические и методические основы дошкольного образования»:

- посадочные места за учебными столами по количеству обучающихся;
 - рабочее место преподавателя;
 - учебно – методические материалы к междисциплинарным курсам: «Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста», « Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников», «Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста»;
- Технические средства обучения: компьютер и мультимедийный проектор.

Оборудование учебного кабинета «Музыка и методика музыкального воспитания»:

- посадочные места за учебными столами по количеству обучающихся;
 - рабочее место преподавателя;
 - учебно – методические материалы к учебной дисциплине;
 - фортепиано;
 - инструменты детского шумового оркестра.
- Технические средства обучения: звуковоспроизводящая аппаратура, компьютер, экран, проектор.

Оборудование учебного кабинета «Изобразительная деятельность и методика развития детского изобразительного творчества»:

- посадочные места за учебными столами по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методические материалы к учебной дисциплине;
- мольберты по количеству обучающихся;
- материал для постановки с натуры.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гончарова О.В. Теория и методика музыкального воспитания. М.: Академия, 2019
2. Детская литература. Путилова О.Е. М.: Академия. 2018 г.
3. Козлова С. А., Т.А. Куликова. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 2017. 432 с.
4. Козлова С.А., Мириманова М.С. Психолого-педагогические основы организации общения. М.: Академия, 2019.
5. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. М.: Академия, 2019. 272 с.
6. Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. М.: Юрайт, 2019 г.
7. Погодина С.В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. М.: Юрайт, 2019 г.
8. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников. М.: Юрайт, 2019

Дополнительные источники:

1. Астафьева О.В. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум. М.: Академия, 2018 г.
2. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» (по программе «Детство»). Спб.: Детство-Пресс, 2013.
3. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (мдк. 01.02, 02.04, 02.05, 03.02, 03.04, 03.05) 2-е изд., испр. И доп. Учебное пособие для спо/ Под ред. Газиной О.М., Яшиной В.И. М.: Юрайт, 2019
4. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество М.: Карапуз-дидактика, 2009. 192с
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя, старшая, подготовительная группы. М: Цветной мир, 2014.
6. Лялина Л.А. Дизайн и дети. М.: ТЦ Сфера, 2006. 96с.
7. Пауэл У.Ф. Цвет и как его использовать. М.: Астрель, 2009. 200с.
8. Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. М.: Арий-пресс, 2006. 208с.

Интернет-ресурсы:

1. В.А. Степанова, О.А. Вайнер. Теория и методика игры. М.: Юрайт, 2019. [Электронный ресурс] режим доступа - <https://biblio-online.ru/viewer/teoriya-i-metodika-igry-434200>
2. Дополнительная образованная Программа изобразительной деятельности, МАДОУ Детский сад №3 Святлячок, Москва. [Электронный ресурс] режим доступа - [urlhttp://crr3tn.mskobr.ru/obrazovanie/add/dopolni_tel_naya_obrazovatel_naya_programma/](http://crr3tn.mskobr.ru/obrazovanie/add/dopolni_tel_naya_obrazovatel_naya_programma/)
3. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла. Москва: Юрайт, 2019. [Электронный ресурс] режим доступа - <https://biblio-online.ru/viewer/doshkolnoe>
4. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. М.: Сфера, 2010. 96 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://bookree.org/reader?file=1483152&pg=1>
5. Н.В. Кондрашова. Практикум по дошкольной педагогике. М. Владос, 2018. [Электронный ресурс] режим доступа - https://aldebaran.ru/author/v_kondrashova_n/kniga_praktikum_po_doshkolnoyi_pedagogike/

6. Т.В. Емельянова. Игровые технологии в образовании. ФГБОУ ВПО «Тольяттинский государственный университет», 2015 [Электронный ресурс] режим доступа - <https://nashol.com/20181015104483/igrovie-tehnologii-v-obrazovanii-emelyanova-t-v-medyanik-g-a-2015.html>
7. Художественная энциклопедия народных промыслов, технологии И виды росписи, декоративно-прикладное искусство. [Электронный ресурс] режим доступа - <http://artorbita.ru/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение обучающимися профессионального модуля должно проходить в условиях созданной образовательной среды, как в учебном заведении, так и в организациях соответствующих профилю специальности: «Дошкольное образовательное учреждение». Изучению данного профессионального модуля должно предшествовать освоение следующих учебных дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Теоретические основы дошкольного образования», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» и профессионального модуля: «Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития».

Учебная и производственная практика проводится в дошкольных образовательных учреждениях концентрированно, по результатам которой обучающиеся предоставляют отчет.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является освоение содержания модуля.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу и осуществляющих руководство практикой: наличие высшего профессионального образования, опыт работы в дошкольном учреждении. К педагогической деятельности могут привлекаться ведущие специалисты профильных организаций.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные профессиональные, общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ПК 2.1 Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	<ul style="list-style-type: none"> - определение целей, задач, содержания, методов и средств руководства различными видами деятельности и общения детей; - проектирование оптимальной стратегии и тактики включения различных видов деятельности и общения в режим дня; - обоснованность выбора запланированных способов и средств организации деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной) и общения детей; - структурированность плана в соответствии с особенностями и методикой планирования различных видов деятельности и общения детей; 	Анализ педагогического опыта по планированию различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.2 Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - реализация целей и задач различных игр; - соблюдение педагогических условий организации игр; - соблюдение технологической последовательности организации различных игр; - установление степени соответствия планируемого и реального результата игры детей; - определение способов введения детей в ситуацию игры и выхода из нее; - использование художественной литературы, способствующей развитию содержания игр; 	Анализ и решение педагогических ситуаций.
ПК 2.3 Организовывать посильный труд и самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> - полнота изложения сущности и своеобразия организации посильного труда дошкольников (хозяйственно-бытового, труда в природе, ручного) и самообслуживания; - демонстрация основных способов ухода 	Защита проекта плана организации деятельности.

	<p>за растениями и животными;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация навыков организации посильного труда и самообслуживания; - установление педагогически целесообразных взаимоотношений с детьми; - использование художественной литературы, способствующей развитию содержания посильного труда и самообслуживания детей; 	
ПК 2.4 Организовывать общение детей.	<ul style="list-style-type: none"> - формулирование теоретических основ руководства общением детей; - определение оптимальных подходов общения с детьми с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; - демонстрация умения общаться с детьми вербальными и невербальными средствами стимулирования; - осуществление помощи детям, испытывающим затруднения в общении; - разрешение конфликтных ситуаций; 	Семинар.
ПК 2.5 Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация приемов художественной обработки различных материалов; - демонстрация умений организации продуктивных видов деятельности с учетом возраста детей; - определение оптимальных методов обучения продуктивной деятельности дошкольников; 	Деловая игра.
ПК 2.6 Организовывать проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация знаний теоретических и методических основ организации и проведения праздников и развлечений; - обоснованность выбора и оптимальный способ, необходимый для организации определенного вида музыкальной деятельности и оформления музыкального уголка; - эффективное взаимодействие с коллегами и родителями при проведении праздников и развлечений; 	Презентация опыта работы.
ПК 2.7 Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	<ul style="list-style-type: none"> - проведение поэтапного анализа хода деятельности с выделением наиболее трудных или легких для детей заданий, правил; - демонстрация умений анализа различных видов деятельности и общения с учетом особенностей развития детей; - выявление педагогических условий способствующих возникновению и развитию общения, его коррекции; - осуществление анализа и оценки уровня 	Защита

	<p>развития игровой деятельности ребенка по всем видам игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснование игровых потребностей, интересов и предпочтений дошкольников; - выбор оптимальных способов фиксации результатов диагностирования и динамического наблюдения за развитием детей; - выявление показателей продуктов деятельности детей, сравнение их с критериями оценки; - определение оптимального способа диагностики результатов деятельности дошкольников; 	<p>коллективного проекта: «Встреча ребенка и взрослого в зоне ближайшего развития».</p>
<p>ПК 2.8 Организовывать деятельность руководителя изостудии в дошкольном образовательном учреждении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение анализа художественного произведения; - демонстрация умений работы с программой, планирования изобразительной деятельности, прогнозирования результатов деятельности детей; - разработка проекта помещения, участка дошкольного учреждения с учетом запросов сотрудников ДОУ; 	<p>Изготовление и представление готового изделия.</p>
<p>ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формулирование заключения о перспективах использования игры и о необходимости возможных модификаций; - разработка стратегии и тактики включения детской игры в процесс воспитания и обучения детей; 	
<p>ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обоснование значения уголков изобразительного творчества; - организация среды и быта обеспечивающих бесконфликтное общение; - изготовление дидактического материала и наглядных пособий; 	<p>Демонстрация способов обучения различным видам деятельности.</p>
<p>ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация способности систематизации и оценки опыта воспитателей ДОУ по вопросу организации различных видов деятельности и общения детей; 	

деятельности других педагогов.		
ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	- оформление материалов педагогического портфолио;	
ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	- конструирование игровых программ и разработка (моделирование) новых игр; - проведение диагностических методик с целью выявления уровня развития детей и прогнозирования способов коррекции;	
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; - активность и инициативность в процессе усвоения профессиональной деятельности; - наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики; - участие в научно-практических конференциях, в проектной и исследовательской деятельности;	Экспертная оценка плана работы с родителями.
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснованность постановки цели, выбора и применение методов и способов решений профессиональных задач; - обоснованность выбора и оптимальный состав источников, необходимых для решения поставленной задачи; - своевременность сдачи заданий и отчетов; - рациональное распределение времени на все этапы решения задачи;	Защита проекта работы с родителями.
ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- демонстрация способности оценки рисков; - обоснованность выбора решения в стандартных и нестандартных ситуациях в процессе педагогической деятельности;	Экспертная оценка практического занятия. Собеседование
ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; рациональное распределение времени	Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ учебной и производственной

задач, профессионального и личностного развития.	на все этапы решения задачи; - обоснованность выбора и оптимальный состав источников, необходимых для решения поставленной задачи; - оперативность поиска и результативность использования информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;	практик. Отзыв по итогам практики.
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий при оформлении педагогического опыта;	Портфолио.
ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	- установление педагогически целесообразных взаимоотношений с детьми; - демонстрация навыков организации образовательного процесса и проведения контроля за деятельностью воспитанников;	Экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской и проектной работы студента.
ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.	- организация профессиональной деятельности с учетом модернизации образования;	Мониторинг и рейтинг выполнения работ.
ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- проведение мероприятий направленных на профилактику травматизма и обеспечение охраны жизни и здоровья детей;	Рефераты.
ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.	- соблюдение правовых норм при работе с детьми, с коллегами и родителями;	Ситуационные тесты.