

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ
ГПОУ СПО «ЧИТИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальностям: 21.02.08 Прикладная геодезия; 35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство;

2021г.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе предложений работодателя (**вход. документ №143 от 15.11.2013**), решения Методического совета ГОУ СПО «Читинский политехнический колледж» (**протокол заседания №2 от 15.10.2013г.**) по специальностям: 21.02.08 Прикладная геодезия; 35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство;

Организация-разработчик ГПОУ СПО «Читинский политехнический колледж»

Разработчик: Фадеева Т.Н., преподаватель ГОУ СПО «Читинский политехнический колледж»

Рекомендована Методическим советом ГПОУ СПО «Читинский политехнический колледж»

Протокол №1 от 09 сентября 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины разработана на основе предложений работодателя (**вход. документ №143 от 15.11.13**), решения Методического совета ГПОУ СПО «Читинский политехнический колледж» (протокол заседания **№6 от 9.02.16г.**) по специальностям: 21.02.08 Прикладная геодезия; 35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство.

.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программы переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу программы подготовки специалистов среднего звена

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 74 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часа;

самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	74
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
в том числе:	
практические занятия	10
контрольные работы	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
реферат	4
ведение личного словарика «Пищу и говорю правильно»	2
выполнение грамматико-стилистических упражнений	12
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Общие сведения о языке и речи		12	
Введение	Содержание учебного материала Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Словари русского языка.	6	1
Тема 1.1. Понятие о культуре речи русского языка и его нормах	Содержание учебного материала Основные компоненты культуры речи, ее социальные аспекты, владение языковой литературной нормой, соблюдение этики общения. Качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося. Реферат по вопросам языкознания, лексикологии, стилистики (тема по выбору студента).	4	
Раздел 2. Фонетика		6	
Тема 2.1. Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения	Содержание учебного материала Фонетические единицы (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2	2
Тема 2.2. Орфоэпические нормы. Русское литературное произношение	Содержание учебного материала Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	2	
Раздел 3. Лексика и фразеология.		14	
Тема 3.1. Лексические и фразеологические единицы языка	Содержание учебного материала Слово, его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Роль омонимов, синонимов, антонимов в речи. Выразительные возможности фразеологии. Паронимы, правильность и точность словоупотребления. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.	2	2
	Практическая работа. Выразительные возможности фразеологии	2	
Тема 3.2. Изобразительно-выразительные средства лексики и фразеологии	Содержание учебного материала Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2	2
Тема 3.3. Лексические ошибки и их исправление.	Содержание учебного материала Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в	2	2

	тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы, крылатые слова, пословицы, поговорки.		
	Контрольная работа Виды лексических ошибок (нарушение лексической сочетаемости, лексическая избыточность, плеоназм, тавтология, лексическая недостаточность).	2	
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Лексическое значение слова в речи». «Лексические нормы»	4	3
Раздел 4. Словообразование.		2	
Тема 4.1. Способы словообразования.	Содержание учебного материала		
	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	2
Раздел 5. Части речи.		12	
Тема 5.1. Нормативное употребление форм слова.	Содержание учебного материала		
	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление грамматических форм слова. Ошибки в речи.	4	2
Тема 5.2. Стилистика частей речи.	Содержание учебного материала		
	Употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте грамматических форм слова.	2	2
	Практическая работа. Нормативное употребление грамматических форм слова.	2	
	Практическая работа. Трудные случаи употребления имени числительного	2	
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Морфологические нормы».	2	
Раздел 6. Синтаксис.		8	
Тема 6.1. Синтаксический строй предложений.	Содержание учебного материала		
	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, сложное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения.	4	2
Тема 6.2. Фигуры речи.	Содержание учебного материала		
	Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи). Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	2	2
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Синтаксические нормы».	2	
Раздел 7. Нормы русского правописания.		10	
Тема 7.1. Орфографические принципы русского языка	Содержание учебного материала		
	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	2	2
	Контрольная работа. Орфограммы в частях речи.	2	
Тема 7.2. Принципы русской пунктуации	Содержание учебного материала		
	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	2	2

	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений по теме «Нормы правописания». Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	4	2
Раздел 8. Текст. Стили речи.		10	
Тема 8.1. Структура текста, типы речи.	Содержание учебного материала Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.	2	3
Тема 8.2. Стили речи.	Содержание учебного материала Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.	4	2
	Практическая работа. Функциональные стили речи. Составление документов личного характера.	2	
	Практическая работа. Публицистический стиль речи	2	3
	Всего:	74	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-методических пособий, тестовых заданий, раздаточного материала.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, принтер, сканер.

3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий.

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред.проф. образования/ Е.С. Антонова –М.: Издательский центр «Академия»,2019. – 416с
2. Голубева, А.В. Русский язык и культура речи. Практикумб учеб. пособие для СПО/А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычишина; под ред. А.В. Голубевой.- М.: Юрайт, 2019. – 256с.

Дополнительные источники:

- 1.Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: учеб.пособие для СПО / Е.Д. Ващенко. – Изд. 5-е. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2008. – 349с. – (Среднее профессиональное образование)
- 2.Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / Н.В. Кузнецова. – М.: ФОРУМ – ИНФРА-М, 2006. – 368с.
- 3.Русский язык и культура речи: учебник для СПО / под ред. В.Д. Черняк. – М.: САГА – ФОРУМ, 2006. – 368с. – (Профессиональное образование)
- 4.Александрова, З.Е. Словари синонимов русского языка: ок. 9 000 синонимических рядов/ З.Е. Александрова; под ред. Л.А. Чешко. – Изд. 5-е, стер. – М.: Русский язык, 1986. – 600с.
- 5.Ашукин, Н.С. Крылатые слова: литературные цитаты, образные выражения / Н.С. Ашукин, М.Г. Ашукина. – Изд. 3-е, исп. и доп. – М.: Худож. лит., 1966. – 823с.
- 6.Введенская, Л.Н. Культура речи: учебник для СПО / Л.Н. Введенская. – 3-е изд. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2002 – 448с.

1. Русский язык: учебник для ссузов / Межд. акад. наук пед. образов.; под ред. Н.А. Герасименко. – М.: Академия, 2003. – 496с. – (Среднее профессиональное образование)
2. [Вербицкая, Л.А.] Давайте говорить правильно!: трудности современного русского произношения и ударения: краткий словарь-справочник / [Л.А. Вербицкая]; Совет по русс. яз. при прав-ве РФ, Мин. образования и науки РФ, СПбГУ Межкафедр. словарный кабинет им. Б.А. Ларина. – 5-е изд., стер. – СПб: Филологич.фак-т СПбГУ; М.: Академия, 2005. – 160с.
3. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: ок. 57 000 слов / С.И. Ожегов; под ред. Н.Ю. Шведовой. – М.: Русский язык, 1975. – 846с.
4. Русский язык: энциклопедия: [Электронный ресурс]. / БРЭ – М.: Большая российская энциклопедия, 2003. – 1 RM диск

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка. <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли; - нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров. 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>внеаудиторные задания проблемного характера;</i> - <i>тестовые контрольные задания по изучаемым темам;</i> - <i>подготовка и защита тематических заданий проектного характера;</i> - <i>практические задания по изучаемым темам;</i> - <i>традиционная система контроля в баллах, итоговая аттестация.</i> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения новых знаний каждым учащимся;</i> - <i>накопительная оценка.</i>