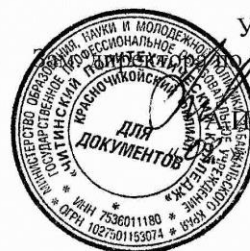


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ
КРАСНОЧИКОЙСКИЙ ФИЛИАЛ
ГПОУ «ЧИТИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»



Утверждаю
Директор
И.Х. и УПР

И.А. Линейцев
09. 2019

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУДБ.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

21.01.08 МАШИНИСТ НА ОТКРЫТЫХ ГОРНЫХ РАБОТАХ

Программа предназначена для профессиональных образовательных организаций, реализующих программу подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) по профессии среднего профессионального образования с одновременным получением среднего общего образования.

Программа разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования для профессии 21.01.08 Машинист на открытых горных работах

Разработчик:

Казакова Н.Е. – преподаватель Красночикойского филиала ГПОУ «Читинский политехнический колледж»

Рассмотрено на заседании МЦК профессионального цикла гуманитарного профиля Красночикойского филиала ГПОУ «Читинский политехнический колледж»

Протокол № 1 от «02» октября 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной дисциплины Родная литература.....	5
Место учебной дисциплины в учебном плане.....	6
Результаты освоения учебной дисциплины.....	7
Содержание учебной дисциплины.....	11
Тематическое планирование.....	14
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины Родная литература.....	19
Рекомендуемая литература.....	21

Пояснительная записка

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предназначена для изучения родной литературы в профессиональных

образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родная литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р, и Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з).

Содержание программы учебной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, в формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература, как феномен культуры, эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебной дисциплины Родная литература является чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям обучающегося.

Изучение литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения (ППКРС) СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественнонаучного и социально-экономического профилей профессионального образования литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

Изучение учебного материала по родной литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений родной литературы Забайкалья, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения родной литературы предполагается проведение

практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т.д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизирует позицию «студента – читателя».

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы в Забайкалье с обзором, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи.

Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя, жанр и т.д.).

Литературные произведения для повторения дают возможность преподавателю отобрать материал, который может быть актуализирован на занятиях, связать изучаемое произведение с тенденциями развития литературы, включить его в литературный контекст, а также выявить знания обучающихся, на которые необходимо опираться при изучении нового материала.

Содержание учебной дисциплины дополнено краткой теорией литературы – изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, литературных критиков и т.п.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Родная литература» является общеобразовательным учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования. В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППКРС на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебных планах ППКРС учебная дисциплина «Родная литература» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение и содержание учебной дисциплины Родная литература обеспечивает достижения студентами следующих результатов:

личностных:

Л.1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л.2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л.3 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л.4 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л.5 эстетическое отношение к миру;

Л.6 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

Л.7 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.

метапредметных:

Мп.1 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

Мп.2 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М.п.3 умение работать с разными источниками информации, находить

ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М.п.4 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

предметных:

П.1 сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

П.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П.5 знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П.6 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

П.7 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П. 8 владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П.9 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций

Шифр компонента	Наименование компетенций	Дескрипторы (показатели сформированности)	Умения	Знания
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Распознавание сложных проблемные ситуации в различных контекстах. Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиона-	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; Анализировать задачу и/или	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном

		нальной деятельности Определение этапов решения задачи. Определение потребности в информации Осуществление эффективного поиска. Разработка детального плана действий Оценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации, предлагает критерии оценки и рекомендации по улучшению плана	проблему и выделять её составные части; Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; Составить план действия, Определить необходимые ресурсы; Реализовать составленный план; Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	контексте. Структура плана для решения задач Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
OK2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач Проведение анализа полученной информации, выделяет в ней главные аспекты. Структурировать отобранную информацию в соот-	Определять задачи поиска информации Определять необходимые источники информации Планировать процесс поиска Структурировать получаемую информацию Выделять наиболее значимое в пе-	Номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности Приемы структурирования информации Формат оформления результатов поиска информации

		ветствии с параметрами поиска; Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности	речне информации Оценивать практическую значимость результатов поиска Оформлять результаты поиска	
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Определение траектории профессионального развития и самообразования	Выстраивать траектории профессионального и личностного развития	Возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач	Организовывать работу коллектива и команды Взаимодействовать с коллегами, руководством	Психология коллектива Психология личности
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной тематике на государственном языке Проявление толерантности в рабочем коллективе	Излагать свои мысли на государственном языке Оформлять документы	Правила оформления документов
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач Использовать современное программное	Современные средства и устройства информатизации Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной дея-

			обеспечение	тельности
--	--	--	-------------	-----------

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Родная литература как национально-культурная ценность народа
Историко-культурный процесс и периодизация литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие литературы. Самобытность (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Литература Забайкалья

Фольклор Забайкалья. Особенности фольклора Забайкалья. Региональное своеобразие сказок Забайкалья. Комментированное чтение сказок: «Богатырь Онон и красавица Ингода», «Озеро Арей», «Река Читинка», «Вечная любовь: Верея и Кручина»

Демонстрации. Отрывки из произведений Забайкальских писателей.

Творческие задания.

Исследование и подготовка докладов (сообщений, рефератов, презентаций): «Фольклор Забайкалья» .

Деревенская проза.

Г. Г. Богданов «Богдановы из Богданова». Книга о забайкальской деревни.

Своеобразная дань памяти землякам

Е. Е. Куренной «Осенняя сухмень»

Е. Е. Куренной «Осенняя сухмень». Размышление о судьбе старинного забайкальского села. Тема моральной ответственности человека перед делом, которому служишь

Для чтения и изучения. Г. Г. Богданов «Богдановы из Богданова». Е. Е. Куренной «Осенняя сухмень»

Для чтения и обсуждения.

Г. Г. Богданов «Богдановы из Богданова». Е. Е. Куренной «Осенняя сухмень»

Демонстрации. Фрагменты из постановок на сюжеты произведений

Повторение. Развитие традиций Забайкалья.

Теория литературы: деревенская проза.

Творческие задания.

Подготовка и проведение виртуальной экскурсии в краеведческий музей Забайкалья (по выбору обучающихся)

Декабристы в Забайкалье.

В. С. Трухина «Изгнание» В. С. Трухина «Изгнание» - роман-хроника. Города и остроги Сибирской земли

Для чтения и обсуждения.

В. С. Трухина «Изгнание» - роман-хроника. Города и остроги Сибирской земли

Демонстрации. Фрагменты из постановок на сюжеты произведений

Повторение. Развитие традиций Забайкалья.

Теория литературы: Роман.-хроника, Декабристы в Забайкалье

Творческие задания.

Подготовка и проведение виртуальной экскурсии в краеведческий музей Забайкалья (по выбору обучающихся)

Гражданская война в Забайкалье.

В. И. Балябин «Забайкальцы» В. И. Балябин «Забайкальцы»- широкое эпическое полотно, посвященное сибирякам, потомкам отважных русских землепроходцев

К. Ф. Седых «Даурия». Увлекательное повествование о жизни казачества от 1854 года до Гражданской войны

Для чтения и обсуждения.

В. И. Балябин «Забайкальцы» В. И. Балябин «Забайкальцы», К. Ф. Седых «Даурия».

Демонстрации. Фрагменты из постановок на сюжеты произведений

Повторение. Развитие традиций Забайкалья.

Теория литературы: Гражданская война в Забайкалье

Творческие задания.

Подготовка и проведение виртуальной экскурсии в краеведческий музей Забайкалья (по выбору обучающихся)

Великая Отечественная война в произведениях забайкальских писателей.

С. М. Зарубин «Трубка снайпера» Подвиг скромного труженика войны. Документальная повесть о снайпере Семене Номоконове

Е. Е. Куренной «Поезд на рассвете». Воспоминания военного детства

Для чтения и обсуждения. С. М. Зарубин «Трубка снайпера»

Е. Е. Куренной «Поезд на рассвете».

Демонстрации. Фрагменты из постановок на сюжеты произведений

Повторение. Развитие традиций Забайкалья.

Теория литературы: Великая Отечественная война в произведениях забайкальских писателей.

Творческие задания.

Подготовка и проведение заочных экскурсий в Забайкалье (по выбору обучающихся)

Человек и природа. Г. Р. Граубин «Четырехэтажная тайга». Популярное повествование о чудесах сибирской природы, о жизни сибирского леса А. А. Черкасов «Записки сибирского охотника»

Для чтения и обсуждения.

Г. Р. Граубин «Четырехэтажная тайга», А. А. Черкасов «Записки сибирского охотника»

Поэзия Забайкалья

Жизнь и творчество Г. А. Головатого. «Отдам стихам все время и свободу»
М. Е. Вишняков Жизнь и творчество М. Е. Вишняка. Авторская песня В. А. Вьюнова Жизнь и творчество В. А. Вьюновой. Стихи о Забайкалье Б. Гармажапов Жизнь и творчество Б. Гармажапова. «Стихи мои- мои труды» Н. А. Муратова Жизнь и творчество Н. А. Муратовой. «Дождаться журавлей»
Жизнь и творчество Л. П. Панасюк. Стихи о Чите и Забайкалье Жизнь и творчество А. Бабожена. «Любви хрустальный свет»

Для чтения и обсуждения. Г. А. Головатый. «Отдам стихам все время и свободу», М. Е. Вишняков Поэзия, Л. П. Панасюк. Стихи о Чите и Забайкалье и др.

Писатели и поэты Красночикойского района

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или презентации) о творчестве одного из писателей Забайкалья.

Тематика индивидуальных проектов

1. Сказки Забайкалья
2. Мифологические рассказы Забайкалья
3. Исторический и героический эпос Забайкалья
4. Фольклор в литературе Забайкалья
5. Фольклор и современность
6. Региональные особенности фольклора Забайкалья
7. Семейские. Историко-этнографический очерк
- 8.. Бурятские сказки их значение для населения Забайкалья

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины Родная литература в пределах освоения ППКРС СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования обязательная учебная нагрузка обучающихся составляет:

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	54
Объём образовательной программы	54
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	14
самостоятельная работа	18
<i>Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины: Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов			Объем часов	Коды результатов освоения содержания УД
1	2			36	4
Раздел 1. Литература Забайкалья				3	
Тема 1.1 Фольклор Забайкалья	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	4	ОК 1- ОК 5
	1	Введение. Родная литература как национально-культурная ценность народа Особенности фольклора Забайкалья. Региональное своеобразие сказок Забайкалья	2	2	
	Тематика практических занятий			2	
	1	Практическое занятие № 1 Чтение и анализ сказок: «Богатырь Онон и красавица Ингода», «Озеро Арей», «Река Читинка», «Вечная любовь: Веря и Кручина»			
Тема 1.2 Деревенская проза. Г. Г. Богданов «Богдановы из Богданова»	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	4	ОК 1- ОК
	1	Г. Г. Богданов Жизнь и творчество писателя	2	2	
		С.Р № 1: Чтение учебной литературы и лингвостилистический анализ художественного текста «Богдановы из Богданова». Книга о забайкальской деревни. Своеобразная дань памяти землякам		4	
Тема 1.3 Е. Е. Куренной «Осенняя	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	6	ОК 1- ОК 5

сухмень»	1	Е. Е. Куренной «Осенняя сухмень». Размышление о судьбе старинного забайкальского села. Тема моральной ответственности человека перед делом, которому служишь <i>С.Р № 2:</i> Чтение и анализ художественного текста Е. Е. Куренного «Поезд на рассвете»	2	2	4
	Тематика практических занятий				
	2	Практическое занятие №2 Чтение и анализ повести Е. Е. Куренного «Осенняя сухмень»		2	
Тема 1.4 Декабристы в Забайкалье. В. С. Трухина «Изгнание»	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	4	ОК 1- ОК 5.ОК 9
	1	В. С. Трухина «Изгнание» - роман- хроника. Города и остроги Сибирской земли	2	2	
	Тематика практических занятий			2	
	1	Практическая работа № 3 Комментированное чтение романа В. С. Трухиной «Изгнание»			
Тема 1.5 Гражданская война в Забайкалье. В. И. Балябин «Забайкальцы»	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	6	ОК 1- ОК 5,ОК 9
	1	Жизнь и творчество В.И.Балябина. <i>С.Р № 3:</i> Чтение и лингвостилистический анализ художественного текста В. И. Балябина «Забайкальцы	2	2	
				4	
	Тематика практических занятий			2	
	1	Практическое занятие № 4 Анализ героев и проблем романа В. И. Балябина «Забайкальцы»			
Тема 1.6 К. Ф. Седых «Даурия»	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	2	ОК 1- ОК 5,ОК 9
	1	К. Ф. Седых. Жизнь и творчество «Даурия». Увлекательное повествование о жизни казачества от 1854 года до Гражданской войны	2		

Тема 1.7 Великая Отечественная война в произведениях забайкальских писателей. С. М. Зарубин «Трубка снайпера»	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	4	ОК 1- ОК 5,ОК 9
	1	С. М. Зарубин «Трубка снайпера». Подвиг скромного труженика войны. Документальная повесть о снайпере Семене Номоконове	2	2	
	Тематика практических занятий			2	
	1	Практическое занятие № 5 Чтение и анализ повести С. М. Зарубина «Трубка снайпера»			
Тема 1.8 Человек и природа. Г. Р. Граубин «Четырехэтажная тайга»	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	4	ОК 1- ОК 5,ОК 9
	1	Г. Р. Граубин «Четырехэтажная тайга». Популярное повествование о чудесах сибирской природы, о жизни сибирского леса	2	2	
	Тематика практических занятий			2	
	1	Практическое занятие № 6 Чтение и анализ повести Г. Р. Граубина «Четырехэтажная тайга» <i>С.Р № 4:</i> Чтение учебной литературы и лингвостилистический анализ художественного текста А. А. Черкасов «Записки сибирского охотника». Авантюрное путешествие сибирского охотника. Животный мир Забайкалья		4	
Раздел 2 Поэзия Забайкалья				10	
Тема 2.1 Г. А. Головатый В. А. Вьюнова	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	1	ОК 1- ОК 5,ОК 9
	1	Жизнь и творчество Г. А. Головатого. «Отдам стихам все время и свободу» Жизнь и творчество В. А. Вьюновой. Стихи о Забайкалье	1		
Тема 2.2 М. Е. Вишняков	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	3	ОК 1- ОК 5,ОК 9
	1	Жизнь и творчество М. Е. Вишнякова. Авторская песня	1	1	
	Тематика практических занятий				

	3 1	Практическое занятие № 7 Выразительное чтение, анализ одного из стихотворений М. Е. Вишнякова (по выбору)		2	
Тема 2.3 Б. Гармажапов Н. А. Муратова	Содержание учебного материала		Уровень усвоения	2	
	1	Жизнь и творчество Б. Гармажапова. «Стихи мои- мои труды» Жизнь и творчество Н. А. Муратовой. «Дождаться журавлей» <i>С.Р № 5:</i> Чтение учебной литературы и лингвостилистический анализ художественного текста Л. П. Панасюк. Стихи о Чите и Забайкалье, А. Бабожена «Любви хрустальный свет»	2 2		ОК 1- ОК 5, ОК 9
		Контрольная работа		2	
		Всего		54	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родная литература

Освоение программы учебной дисциплины Родная литература обеспечивается наличием учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить обучающимся свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

По мере необходимости в кабинете устанавливается мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса просматривают визуальную информацию по математике, создают презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины Родная литература входят:

- учебно-методический комплекс (УМК) преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты, обеспечивающие освоение учебной дисциплины Родная литература, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППКРС СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд также дополнен энциклопедиями, справочниками, научной, научно-популярной и другой литературой по литературе.

¹

В процессе освоения программы учебной дисциплины Родная литература студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет в библиотеке колледжа.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

1. Лебедев, Ю. В. Русская литература 19 века [Текст]: учебн. пособие Лебедев. – М.: 2017.-315 с.

1. Журавлев, В. П. Русская литература 20 века [Текст]: учебн. Пособие/ В. П. Журавлев. – М.: 2017.-385 с.

Дополнительные источники:

Левашов, В. С. Региональные особенности русского фольклора Забайкалья [Текст]. – Чита, 2016.- 346 с.

Богданов, Г. Г. Богдановы из Богданова [Текст]: – Чита: Экспресс-издательство, 2017.- 168 с.

Куренной, Е. Е. Осенняя сухмень [Текст]:–Иркутск: Восточносибирское книгоиздательство, 2016.- 399 с.

Трухина, В. С. Поселение [Текст]:- Чита, 2015. – 600 с.

Зарубин, С.М. Трубка снайпера [Текст]: Иркутск: Восточносибирское книгоиздательство, 2016.

Куренной, Е. Е. Поезд на рассвете [Текст]: М.: Современник, 2015.-384

Граубин, Г. Р. Четырехэтажная тайга [Текст].: Иркутск: Восточносибирское книгоиздательство, 2016.- 498

Черкасов, А. А. Записки сибирского охотника [Текст].: Иркутск: Восточносибирское книгоиздательство, 2017

Интернет – ресурсы:

<https://infourok.ru/>

<https://foxford.ru/>

<https://www.xn--d1abkefqip0a2f.xn--p1ai/>

www.stihi.ru

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения и дополнения	№ страницы, пункт	Автор